



Warmińsko-Mazurski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Elblągu i Warmińsko-Mazurska Biblioteka Pedagogiczna w Elblągu zapraszają nauczycieli różnych etapów edukacyjnych, w szczególności języka polskiego, edukacji wczesnoszkolnej, nauczycieli bibliotekarzy, nauczycieli wspomagających oraz pedagogów i psychologów na 15-godzinne szkolenie „Różne formy rozwijania zainteresowań czytelniczych uczniów”, które realizowane jest w ramach grantu Warmińsko-Mazurskiego Kuratora Oświaty w Olsztynie.

Miejsce, termin i czas trwania szkolenia:

Data szkolenia	Miejsce szkolenia, adres	
25.11.2016 r.	Konferencja – 5 godzin dydaktycznych Biblioteka Elbląska im. Cypriana Norwida, ul. Św. Ducha 3-7	13.00-15.15 Przerwa kawowa 15.30-17.00
26.11.2016 r.	Warsztaty – 10 godzin dydaktycznych Biblioteka Pedagogiczna, ul. Św. Ducha 25	8.30-17.00

Program konferencji i warsztatów w załączeniu.

Zainteresowanych nauczycieli prosimy o wypełnienie formularza.

Liczba miejsc ograniczona. Obowiązuje kolejność zgłoszeń.

Serdecznie zapraszamy

Organizatorki:

Marlena Derlukiewicz, W-MODN

Elżbieta Mieczkowska, Biblioteka Pedagogiczna

Program szkolenia

Konferencja, 25.11.2016 r.

Część I

1. Terapia a styl terapeutyczny – cechy skutecznego nauczyciela-terapeuty. Biblioterapia, bajkoterapia i drama jako forma wzmocnienia poczucia wartości uczniów – Marlena Derlukiewicz, Agata Urbańska, W-MODN w Elblągu
2. TIK oraz zabawy i gry dydaktyczne w kształtowaniu kompetencji czytelniczych uczniów - Anna Szelaąg, Mateusz Paradowski, Biblioteka Pedagogiczna w Elblągu
3. Upowszechnianie dobrych praktyk.

Część II

1. Co czytać, aby łatwiej radzić sobie w życiu, czyli wprowadzenie do biblioterapii - dr Lidia Ippold – wiceprezes Polskiego Towarzystwa Biblioterapeutycznego, autorka książek z zakresu biblioterapii oraz bajek terapeutycznych.

Warsztaty, 26.11.2016 r.

Moduł I - dr Lidia Ippold

Czy warto być uczciwym? Zasady zdrowej rywalizacji.

Uczciwe postępowanie wobec grupy rówieśniczej, nauczycieli, rodziców. Granice zdrowej rywalizacji w rzeczywistości szkolnej. Sposoby radzenia sobie ze stresem związanym z rywalizacją, porażką.

Moduł II – Marlena Derlukiewicz

Drama na usługach biblioterapii, czyli nigdy nie jest za późno na rozbudzenie w sobie pasji czytania.

Pięć poziomów zrozumienia i świadomości w tworzeniu obrazów – ćwiczenia Doroty Heathcote. Opowieść o Jacku Adamsie, pokonywaniu trudności oraz o cudzie, który wydarzył się za sprawą czytania – tworzenie scenariusza zajęć promującego czytanie z wykorzystaniem technik dramowych.

Moduł III – Agata Urbańska

Bajka terapeutyczna, czytanie obrazów i techniki krytycznego myślenia jako formy rozwijania wrażliwości czytelniczej.

Przykłady bajek psychoterapeutycznych, których celem jest pokonanie dziecięcych lęków, a także obrazy (malarstwo), które można wykorzystać do pracy nad kształtowaniem dziecięcych postaw.

Moduł IV – Anna Szelağ

Wybrane narzędzia TIK wspomagające pracę nauczycieli w kształtowaniu kompetencji czytelniczych uczniów.

Wybrane narzędzia wspomagające pracę nauczycieli w kształtowaniu kompetencji czytelniczych uczniów i promujących czytelnictwo w szkole, np. ToonyTool (komiks), StoryJumper (elektroniczna książeczka).

Moduł V – Mateusz Paradowski

Zabawy słowem jako wstęp do tworzenia własnych tekstów i czytania poezji.

Jak zachęcić uczniów do czytania poezji. Tworzenie historii z przypadkowo dobranych słów, zasady tworzenia kaligramu oraz najdłuższych łańcuchów słów. Zasady tworzenia „chmury wyrazów” jako techniki bogacenia słownictwa w jednej z dostępnych on-line aplikacji.